

Shillelaghs Erlangen
Square Dance Club e.V.

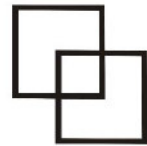
Mitglied der European Association of American Square Dancing Clubs e.V. (EAASDC)
und des Stadtverbandes Erlanger Kulturvereine e.V.

CLUB-INFOS



Shillelaghs

SDC



ERLANGEN

**November/Dezember
2023**

Inhaltsverzeichnis

President's Letter	3
Begrüßung unserer Students.....	4
Club-Termine	5
Vorschau Club-Termine	6
Geburtstage.....	7
Mitglieder	7
Bannerstatistik	8
Flyer für kommende Termine.....	9
Eventberichte	11
Shillelaghs „on Tour“ in der großen, weiten Welt des Square-Dance.....	15
Shillelaghs and Friends	15
Reiseberichte	19
EAASDC-Termine	39

Termine Club-Infos:

So.31.12.23	Redaktionsschluss (redak.)	- Abgabe aller Textvorlagen - Abgabe digitaler Bilder
Mi.03.01.24	Redaktionsschluss (techn.)	- Meldung aller Beiträge
So. 07.01.24	Erscheinungsdatum	neue Ausgabe: Januar/Februar
Kontakt:	Tel.: 0175/6864735 auch WhatsApp möglich	club-infos@shillelaghs.de

In eigener Sache:

Alle Clubmitglieder sind aufgerufen, für die Club-Infos Beiträge abzugeben. Dies können Artikel, Flohmarkt- oder Gesucht/Gefunden-Anzeigen, Fragen, offene Punkte, Rezepte, etc. sein. Bitte Beiträge bei der Redaktion abgeben.

President's Letter

Ende September brachten wir sehr erfolgreich unsere Open Houses über die Bühne.

Hier möchte ich mich ganz besonders bei all denen bedanken die für die tolle Werbung gesorgt haben:

Manfred S. – Erstellung der Flyer

Matthias – Berichte in allen Medien

und allen, die fleißig Flyer verteilt haben.

Herzlichen Dank

Die Anstrengungen waren erfolgreich. Wir können uns über eine sehr große Class freuen.

Nehmen wir gemeinsam die Herausforderung an und infizieren unsere „Neuen“ mit dem Square-Dance-Fieber.

Zum Schluß noch ein kurzer Ausblick in die nahe Zukunft. Am 26. November 2023 findet unsere Jahreshauptversammlung in der Fröbelstrasse statt.

Der Clubabend entfällt.

Ich wünsche uns allen – bis zum nächsten „Presiletter“ – eine gute Zeit.

Moni

Begrüßung unserer Students

Herzlich willkommen

Unglaublich viele Square-Dance-Students

können wir heuer bei uns Shillelaghs



in der Class begrüßen.

Wir wünschen euch viel Spaß, Erfolg und Freude

bei eurem neuem Hobby.

Das Board der Shillelaghs

Club-Termine

November	2023		
05.11.2023	Class +Clubabend T)	18:30-21:00	Kulturpunkt Bruck
12.11.2023	Class +Clubabend	18:30-21:00	Kulturpunkt Bruck
19.11.2023	Class +Clubabend	18:30-21:00	ATSV Erlangen-Bruck
26.11.2023	Jahreshauptversammlung	18:30-21:00	Kulturpunkt Bruck
Dezember	2023		
03.12.2023	Class +Clubabend T)	18:30-21:00	Kulturpunkt Bruck
10.12.2023	Class +Clubabend	18:30-21:00	Kulturpunkt Bruck
17.12.2023	Class-Weihnachtsfeier	18:30-21:00	Kulturpunkt Bruck
31.12.2023	Sylvester-Dance	18:30-21:00	ASV Forth 1888 e.V. Albrecht-Dürer-Str. 15 90542 Eckental
Januar	2023		
07.01.2024	Class +Clubabend T)	18:30-21:00	Kulturpunkt Bruck
14.01.2024	Class +Clubabend	18:30-21:00	Kulturpunkt Bruck
21.01.2024	Class +Clubabend	18:30-21:00	ATSV Erlangen-Bruck
28.01.2024	Class +Clubabend	18:30-21:00	Kulturpunkt Bruck

T) Traditionelle Square Dance Kleidung erwünscht!

R) Wir nutzen für Clubabend ein Rotationprogramm - Triangle Squares by Thomas Omerzu entfällt während Class im Basic-Programm

Wir bemühen uns um Aktualität der Terminliste. Für den Fall kurzfristiger Änderungen seht bitte auf die Homepage unter "Termine":

<http://www.shillelaghs.de/termine>

Vorschau Club-Termine

SAVE THE DATE

bekannt bei Drucklegung

genaueres wird am Clubabend bekannt gegeben:

Datum	Was
26.11.2023	Jahreshauptversammlung
17.12.2023	Weihnachtsfeier
31.12.2023	Sylvester Dance Begrenzung Sold out bitte Menü-Auswahl treffen
17.02.2024	3. Spezial Franken-Connection
28.09.2024	3. Herbsttanz in Franggn



Geburtstage

November	

Dezember	

Ich hoffe wir haben niemanden vergessen!! Sollte dies der Fall sein, bitte melden an info@shillelaghs.de

Diese Liste wird nur in der gedruckten Version veröffentlicht, die am Clubabend ausliegt.
Nicht online!!!!!!!!!!!! Oder zur Weitergabe an Dritte!!!!!!!!!!!!



Mitglieder

Stand 01.07.2023:

87

Bannerstatistik

Wir besitzen Travelbanner von folgenden Clubs:

Club	seit	zurück
Wild Bunch, Waldershof	26.09.21	29.07.23
Looney Traveler	06.08.22	07.08.22
Alfbach Swingers, Strohn	08.10.22	
DancingTrots, Forchheim	13.06.23	

Unsere Travelbanner sind unterwegs bei folgenden Clubs:

	Puppen-Nr.	seit	zurück
Smiling Trailers, Höhenkirchen	7	22.02.15	07.01.23
Silver Miners, Freiberg	2	14.02.16	
Silver Miners, Freiberg	Unbekannt	unbekannt	
Beech Birds SCB Horrem e.V.	1	01.09.19	
Bembel Swingers, Frankfurt	11	06.10.19	22.06.23
Franken Squares, Nürnberg	7	14.05.23	
Looney Traveller	8	14.05.23	27.08.23
Looney Travellers	13	29.07.23	27.08.23
Barbarossa Promenaders	12	29.07.23	
Silver Miners SDC	10	29.07.23	
Bamberg Cornhusker	11	29.07.23	
TMT	14	29.07.23	

Banner als Dauerleihgabe erhalten:

Racoons	23.09.95
ACR-Club	23.09.96
Village-Singers, Flensburg	28.02.10
Kuni-Hill-Runners	20.12.22

Banner als Dauerleihgabe gegeben:

Reisegruppe aus USA	23.07.00
Shooting-Stars, Fürth	14.02.10
Zugspitz Promenaders	08.05.10
Reisegruppe aus Russland	27.11.16

Flyer für kommende Termine

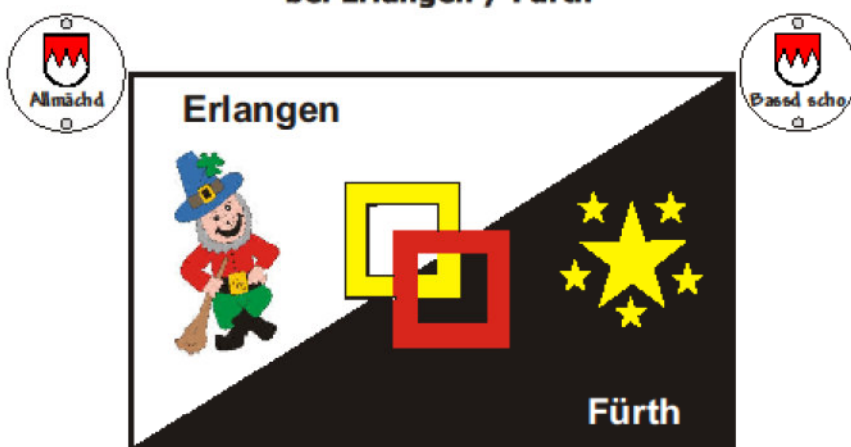
Franken-Connection

MS / Plus

Samstag, 17. Februar 2024

Mehrzweckhalle, 91091 Großenseebach, Gartenstr. 39

bei Erlangen / Fürth



Shillelaghs Erlangen SDC e.V.
& Shooting Stars e.V. Fürth

mit
Paddy Böhnke
und
MC Thomas Erben

Sonntag 18.2.24 / 10 - 12 Uhr verlegter, gemeinsamer Clubabend in der gleichen Halle
Friendship-Book will be signed kein Bannerstealing



SD Franken

präsentiert



3. Herbsttanz in am 28. September 2024

Franggh

Caller:

Werner Ziegler
Torsten Krakowski

Beginn: 14:30 Uhr
Essenspause: 18:00 – 19:00 Uhr
Afterparty: 21:30 Uhr

Tanzprogramm: MS / MS / Plus

Teilnahmepreis: 9,00 €

Tanzplatz:

Gasthaus Zur Linde
Neunkirchener Str. 6
91207 Lauf an der Pegnitz

Kontakt:

Monika Bogner
president@shillelaghs.de
0176-82691551

Bitte keine eigenen Speisen und Getränke mitbringen,
die Halle ist bewirtschaftet!

Parkplätze sind fußläufig erreichbar!

HEARING AID vorhanden!



Unterstützt von Square Dance Franken:

ACR Club – Dancing Trouts – Franken Squares – Shillelaghs – Shooting Stars – The Sputniks SDC
Änderungen vorbehalten! Flyer Stand 15.09.2023 ©SD Franken

Eventberichte

September 2023

Fall Round Up in Dachau

Vom 1. - 3. September 2023 riefen die EAASDC und ECCTA zum Fall Round Up nach Dachau. Dieses Tanzevent veranstalteten folgende Clubs gemeinsam:

Swinging Bells



Dip N Divers



Tamara Twirlers



Die Pflicht des Presidententums rief. Samstag Vormittag, von 9-12 Uhr, tagten die Club-Vorstände und das Board der EAASDC.

Nach getaner Arbeit vergnügten wir uns, zusammen mit 450 Tänzern aus über 100 Clubs, auf den verschiedenen Tanzflächen. Das Angebot ging von MS bis A2.

Außerdem wurde in verschiedenen Räumen Round, Contra und Clogging getanzt.

Unter anderem war auch Alex mit von der Caller-Partie. Er callte je eine Stunde A1, A2 und Hot Hash.

Nach der Hot Hash-Stunde qualmten erst einmal die Socken und ich machte zur Entspannung eine Kaffee-Pause.

Zum Grand March wurden wir von einer Pipe-Band überrascht. Zu den Dudelsackklängen wurde der Grand March zelebriert. Dies war ziemlich einzigartig und wird bestimmt vielen lange in Erinnerung bleiben.

Moni

Oktober 2023

Sputniks meets Australia

Am 11. Oktober öffneten die Sputniks ihre Türen für ein Caller-Urgestein aus Australien.

Brian Hotchkies gab sich die Ehre – vorweg genommen es war wieder einmal genial!



42 Tänzer aus 7 Clubs folgten der Einladung zum Plus bei den Sputniks. Auch von uns Shillelaghs waren einige gekommen.

Brian ist ein engagierter Caller, der die Fähigkeit hat, die einfachsten Grundlagen interessant zu gestalten und Spaß am Tanzen zu vermitteln. Dies gilt auch für erfahrene Tänzer.

Seine gut getimten, interessanten und fließenden Choreografien sind ein Genuss.

Er freut sich immer darauf, neue Leute kennenzulernen, die seine Leidenschaft für Square Dance teilen.

Danke Brian, es war ein toller Plus-Abend.

Moni



Ein Abend mit Brian Hotchkies

MS-Clubabend der Shooting-Stars Fürth am 13.10.2023

Alteingesessene Square Dancer kannten ihn schon, denn der Australier Brian Hotchkies ist gerne auf Europa-/Deutschlandtour und verzaubert an seinen Auftritten als Caller seine Tänzer. Wie ein Kind in einer Zaubershow habe ich mich gefühlt und gestaunt, wie Brian die Squares durcheinander gewürfelt und dann wieder auflöst hat. Das Interagieren von sechs Squares miteinander ("progressive" genannt) war sicherlich ein Highlight am Abend. Gestaunt habe ich aber auch über den Call "Pass thru, if you like, you don't need to", also durfte jeder Tänzer im Zentrum einer „double pass“ Formation sich aussuchen, ob er den Call mitmacht oder auch nicht. Dann folgte immer die gleiche Fortsetzung des Calls und damit die Auflösung, so dass immer wieder jeder bei seinem Partner rauskam! Also quasi ein Kartenspielertrick - und wir waren die Spielkarten!

Aber auch das diagonale Interagieren in einem Square (Aktion zusammen mit dem Corner) oder Squares mit sechs statt vier Paaren haben mich fasziniert und viel Spaß gemacht. Eigentlich kein Tip, wo nicht etwas Besonderes vorkam, wie „Mountain-Style-DoSiDo“ (Mann geht auf die Knie und Dame umkreist ihn mit Handverbindung) oder ein „Music-Box-Puppet-Turn“ (oder so ähnlich, Tänzer dreht sich elegant um eigene Achse, so wie die Figur bei einer alten Spieluhr). Leider zeigen die beiden Fotos nur normale Mainstreamfiguren.



Gute Laune der Tänzer und dazu die witzige und freundlich-ruhige Art des Callers haben den Abend zu einem richtig schönen Erlebnis gemacht. Bei der After-Party in einer Bar, die sich schlicht "die Bar" nennt, wurden dann die Erlebnisse nachverarbeitet und u.a. Fotos von Brian in Australia-Shorts und im Bikini gezeigt, die beweisen, dass Brian für jeden aufheiternden Klamauk zu haben ist. Nächstes Jahr ist bereits seine nächste Tour nach Europa geplant.



Herzlichen Dank an die Shooting-Stars für die Einladung zu einem wirklich gelungenen Square-Dance Abend. (Bernd)

Shillelaghs „on Tour“ in der großen, weiten Welt des Square-Dance

Shillelaghs and Friends

Erste Motorradtour von Shillelaghs and Friends

Am Feiertag, 03. Oktober 2023, war es soweit – die erste Motorradtour von Shillelaghs and Friends fand statt.



Morgens um 10 Uhr trafen sich Werner, Andreas, Lars (SSF) und ich um in die Fränkische Schweiz aufzubrechen.

Die Fahrt führte über Kalchreuth, Gräfenberg, Pottenstein, nach Heckenhof zum „Kathi Bräu“.

Werner, unser Tourguide, hatte herrlichstes Wetter mit tiefblauem Himmel und Sonnenschein bestellt. Das Farbenspiel war umwerfend. Leuchtend gelbe Felder wechselten sich mit saftig grünen Wiesen, braunen abgeernteten Stoppelfeldern und grünen Wäldern ab. Ein laues Lüftchen wehte und die Sonne verwöhnte uns.

Der Straßenverlauf war mir aber nicht immer gut gesonnen. Es ging auch teilweise ziemlich steil nach oben. Da war bei meinem Piaggio nicht mehr viel mit „Fly“. Da gings langsam, mit Getöse und Gestöhne, hinauf auf den Berg.

Einige Straßenabschnitte haben uns auch tüchtig durchgeschüttelt.

Gegen 11:30 Uhr trafen wir bei Kathi Bräu ein.



Eine gute Brotzeit mit Currywurst, gemischter Platte oder Obatzter wartete auf uns. Nachdem wir uns gestärkt und unseren Durst gelöscht hatten gingen auf den Heimweg.



Wir fahren über Streitberg, Ebermannstadt zurück nach Erlangen.

Leider hielt das super Wetter nicht den ganzen Tag. Ab Mittag kam tüchtig Wind auf.

Eine herrliche Tour ging zu Ende.

In Erlangen verabschiedeten wir uns und jeder fuhr nach Hause.



Ich freu mich schon auf den 2. Motorrad-Trip. Der Termin hierfür ist auf den 15. Juni 2024 festgelegt. Reserviert euch dieses Datum, dann seid ihr beim nächsten Mal auch dabei.

Moni



Franken connected

Square Dance Chowder

Am Wahltag (8.10.2023) trafen sich die Fürther Shooting-Stars und befreundete Tänzer aus anderen Clubs zu einem besonderen Event bei Sonja im Garten in Nürnberg Reichelsdorf. (Die Veranstalterin und ihre Tochter sind neue Clubmitglieder der SSF, die erst im letzten Juli graduiert haben).

Sonja stammt aus den USA und kam als Kind nach Deutschland. Auf einer Ahnenerforschungstour in die USA kam sie in den Besitz eines Familienrezepts für einen Eintopf (dem "Chowder"), der traditionell zu großen Familien- und Freundestreffen in einem großen Kessel/Topf über dem Lagerfeuer zubereitet wird. Dazu bringt jeder der Gäste eine Zutat mit und dann wird gemeinsam gekocht, gegessen und gefeiert.



Sonja hatte die Idee, dies mit Square-Dance zu verbinden und hat die "Square-Dance-Familie" zu diesem Treffen eingeladen. Die beiden Club-Caller Thomas und Hartmut haben ihr Equipment mitgebracht und im Garten aufgebaut und so wurde nicht nur gekocht, gegessen und gequatscht, sondern auch in zwei bis drei Squares auf dem Rasen getanzt. Das Wetter hat zum Glück mitgespielt und es blieb trocken.



Torsten hatte auch seinen „Pelle“ mitgebracht und eine kleine, unterhaltsame und von den Ideen her geniale Bauchredner-Einlage gegeben. Meister und Puppe haben über die Wahl in Bayern diskutiert und auch erörtert, ob Chowder was mit schauerhaft oder zauberhaft zu tun hat.

Offensichtlich letzteres, sonst wäre nicht zu erklären, warum jeder noch gerne was mit nach Hause genommen hat und der riesige 90l- Topf am Ende fast leer war.

Vielen Dank an Sonja und die Shootingstars für die Einladung zu diesem sehr schönen und abwechslungsreichen Treffen!
(Bernd)



Reiseberichte

20. Jahre Squaretravel-Reisen

Ein kompletter Square der Shillelaghs machte sich auf eine Seine-Flusskreuzfahrt von Paris nach Le Havre und zurück.

In dieser Zeit sind wir ca. 610 km mit dem Schiff gefahren.

Dies war unsere Reiseroute auf der Seine:

Paris – Rouen – Le Havre (Honfleur, Etretat) – **Caudebek en Caux** (Ausflug Klöster, Jumieges-Boscherville) – **Rouen – Vernon** (Giverny, Monethaus) – **Conflans** (zur freien Verfügung) – **Paris** (Eiffelturm, Montmartre)

1. Tag 14.10.2023 Anreise

Zusammenfassung von Anja und Reinhard

Nun zum Anfang der Reise, wir wurden mit dem Taxi direkt von zu Hause abgeholt und über Neckarsulm (1. Busumstieg), Saarbrücken (2. Busumstieg) nach Paris zum Schiff gefahren.

Für Sonja und Klaus startete der Tag bereits um 5:50 Uhr in Nürnberg, danach ging es über Herzogenaurach, wo Erika, Michael und Evi zustiegen und Anja und Reinhard wurden in Oberreichenbach abgeholt. Das war eine sehr angenehme Anreise, da wir uns nicht mit dem Gepäck abmühen mussten. Allerdings dauerte diese Anreise 15 Stunden, da der 1. Bus eine Stunde Verspätung in Neckarsulm hatte und in Paris ein WM-Rugbyspiel stattfand und dadurch ein Riesenstau dort war, ca. 5km mit drei Stunden Fahrtzeit, sodass wir statt zwischen 16-17 Uhr auf dem Schiff erst um 21 Uhr ankamen. Bärbel startete über Strullendorf, Nürnberg, Frankfurt nach Paris um 6:10 Uhr. mit dem Zug, dies hat sehr gut geklappt, sie war pünktlich um 15:00 Uhr in Paris und wurde dort mit dem Taxi zum Schiff gebracht und war dadurch pünktlich an Bord.

Auch für uns Nachzügler gab es noch ein Abendessen auf dem Schiff und es ging los mit den Nachtfahrten über die Seine zu den jeweiligen Anlegestellen und Besichtigungen tagsüber. Unser Schiff war die „Seine Comtesse“ von „Nicko Cruises“.

Bei dieser Reise nahmen 126 Passagiere teil, davon 86 Squaredancer.



Die Reise haben wir über MS-Reisen von Karl Müllerschön gebucht. Einigen auch bekannt als President des Clubs „Squaretravel“ sowie als engagierter Squaredancer.

Es gab viele Highlights und auch kleinere Probleme aber weiteres von den einzelnen Berichterstatern.

Da nicht einer alle Berichte schreiben sollte einigten wir uns, dass jeden Tag ein anderer dies übernimmt. Nachfolgend die Tagesberichte:

2. Tag 15.10.2023

Zusammenfassung von Evi

Reisebericht Rouen

Meine Kabine lag im Unterdeck, ich habe geschlafen wie neben einem Whirlpool. Nach dem Sektfrühstück bekamen wir eine Einführung von den Reiseleitern vom Schiff und von Karl Müllerschön.

Wir fuhren an ursprünglicher Natur vorbei, an normannischen Dörfern, Chalets und landestypischen Wohnhäusern und vielen beeindruckenden Kreidefelsen

Nach dem Mittagessen stand der 1. Ausflug an. Rouen ist nicht nur die Stadt der 100 Kirchtürme, sondern hat auch ein vielfältiges Kulturerbe sowie eine faszinierende Vergangenheit. Jeanne d'Arc wurde dort verurteilt und verbrannt.

Spätnachmittags gings wieder zurück aufs Schiff. Vor dem Abendessen gabs noch Square Dance auf dem Sonnendeck, danach Kapitänsempfang.

Nach Abendessen und gemütlichem Beisammensein, mit Unterhaltungsmusik vom Bordmusiker, ging der 1. Tag unserer Seine-Fluss Kreuzfahrt gegen 22 Uhr zu Ende.

Evi



3. Tag 16.10.2023

Zusammenfassung von Sonja und Klaus

Um 8.45 Uhr Abfahrt nach Honfleur, in der eine Gasse die Bewohner bis ins 18te Jahrhundert mit Fleischwaren (es gab noch keine Vegetarier oder

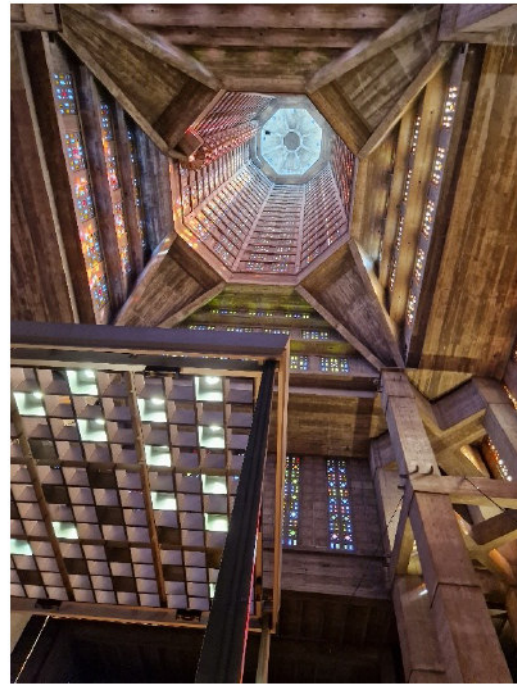


Veganer) versorgte, nämlich die Metzgergasse. Wir kamen in den Hafen, der mit bunten Fischerhäuser ein schönes Bild abgab, einige Meter weiter gabs ein Karussell mit Schildern ringsum die frühere Gebäude darstellen

und deren Bedeutung. Das Stadttor wurde von Chamblain dem Gründer der kanadischen Stadt Quebec erbaut. Eine besondere Kirche, die aus einem umgedrehten Schiff besteht, wurde nicht von einem Architekten, sondern von Schiffsbauern errichtet, das Gebälk innen besteht aus Rumpfstreben. Die Bänke wurden so gestaltet das man das Kirchenschiff durch Umklappen der Lehnen von beiden Seiten sehen kann.



Danach ging es wieder Richtung Bus, der uns zum Schiff bringen sollte, aber in einer Chocolaterie mit ihrer Vielfältigkeit an Caramel und anderen Süßigkeiten unterbrochen wurde.



Nach dem Mittagessen fuhren wir nach Le Havre + Etretat

In Le Havre sahen wir eine Kirche, in der wir einen außergewöhnlichen 8eckigen Turm bestaunen konnten. Auf der Rückfahrt zum Schiff konnten wir leider die Flachsfelder mit ihren lilafarbenen Blüten nicht sehen, da sie bereits Ende August geerntet wurden, Frankreich ist der größte Flachs-Produzent der Welt.



4. Tag 17.10.2023

Klöster Tour: leider waren es zu viel der Zahlen, so dass ich sie nicht erwähne, da auch die Stadtführerin sie oft verwechselte.

Abfahrt wieder 8.45 zu den Klöstern, die alle selbstständig ihre Abteien verwalteten (bis zu 120 Abteien). Einige, das sieht man an den Bäuichen der Mönche, haben auch Bier gebraut.

Bei der Ruine Jumieges-Boscherville wurde auf dem Parkplatz eine kleine Tanzrunde eingelegt.

Am Abend gabs französische Küche, des Nachts wurde zu französischen Chansons gespielt und gesungen.



5. Tag 18.10.2023

Zusammenfassung von Bärbel

Giverny und Claude Monet

Giverny ist ein kleines Dorf am rechten Ufer der Seine mit ca. 500 Einwohnern.

Die **Rue Claude Monet** ist die Hauptallee des Dorfes Giverny. Dort befinden sich Geschäfte, Hotels und Restaurants und das Museum des Impressionismus. Das ehemalige **Hôtel Baudy** war ein berühmter Aufenthaltsort für viele französische und amerikanische Maler: Paul Cézanne, Auguste Renoir, Alfred Sisley, Auguste Rodin und Mary Cassatt aus der Zeit von Claude Monet waren hier zu Gast.

Am Ende der Straße steht die **Sainte-Radegonde-Kirche**.

Der älteste Teil des Gebäudes im romanischen Stil stammt aus dem Mittelalter. Die Kirche verfügt über eine bemerkenswerte Innenausstattung mit schönen Stein- und Holzstatuen, Wandmalereien und beeindruckenden Buntglasfenster.

Auf dem Friedhof rund um die Kirche befindet sich das Grab des Malers Claude Monet und seiner Familie.



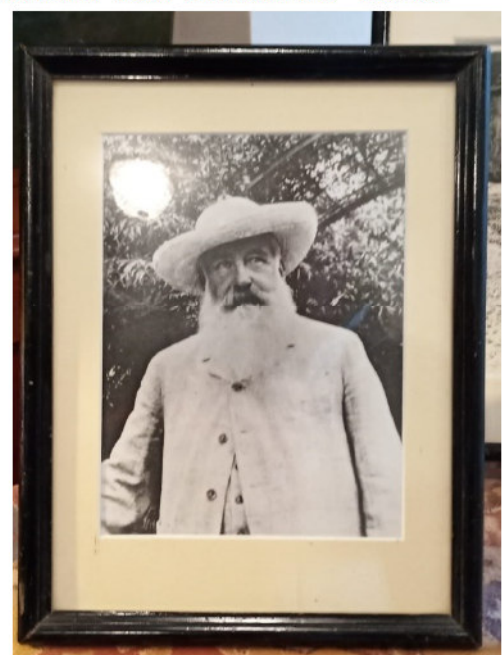
Claude Monet

Der Maler Claude Monet machte das kleine Dorf mit seinen Gemälden weltberühmt. Er lebte hier von 1883 bis zu seinem Tod im Jahre 1926.

Er wurde am **14. November 1840** in Paris geboren. **1845** zog die Familie nach Le Havre, dort wuchs er mit seinem älteren Bruder Leon auf. Schon in jungen Jahren entwickelte Monet die Liebe zum Zeichnen. Er füllte seine Schulbücher mit Skizzen von Menschen, darunter Karikaturen seiner Lehrer.

1859 zog Monet, nach Paris. Von **1861 bis 1862** diente er im Militär und war in Algier stationiert, bevor er aus gesundheitlichen Gründen entlassen wurde.

Wieder zurück in Paris lernte er seine spätere Frau Camille kennen die er 1870



heiratete. Sie war wesentlich jünger als Monet, war seine Muse und posierte während ihres Lebens für zahlreiche Gemälde.

Im Jahr 1866 nahm er mit einem Landschaftsbild an der jährlichen Kunstausstellung in Paris teil. Er nannte es spontan „Impression“, so entstand der Begriff „Impressionisten“

Obwohl Monets eingereichte Arbeiten viel Lob erfuhren, hatte er immer mit finanziellen Schwierigkeiten zu kämpfen.

Mit der Geburt des ersten Sohnes im Jahr **1867** vergrößerten sich die finanziellen Probleme. Monet wurde depressiv und versuchte, sich das Leben zu nehmen.

Glücklicherweise ging es der kleinen Familie nur wenig später besser. Camille wurde während ihrer zweiten Schwangerschaft krank und ihr Zustand verschlechterte sich weiter. Das befreundete Ehepaar Ernest und Alice Hoschedé und ihre sechs Kindern zog mit ihnen zusammen. Alice kümmerte sich nun auch um die zwei Kinder von Monet und übernahm die Pflege von Camille, die 1879 im Alter von 32 Jahren starb. Nach ihrem Tod entwickelte sich zwischen Monet und Alice eine Liebesbeziehung, das Ehepaar Hoschedé trennte sich.

Monet und Alice zogen **1883** mit ihren jeweiligen Kindern nach Giverny. nach Ernests Tod heirateten sie.

Alice starb 1911, sie ist auf dem Friedhof von Giverny in der gemeinsamen Grabstätte der Familien Monet-Hoschedé an der Seite ihrer beiden Ehemänner bestattet. Nach ihrem Tod wurde Monet erneut depressiv, obendrein entwickelte sich Grauer Star im rechten Auge. Monet arbeitete immer gerne im Freien, vor allem in den Gärten, die er mitgestaltet hatte. Die im Teich zu findenden Seerosen hatten für ihn einen besonderen Reiz, und er malte den Rest seines Lebens mehrere Serien davon.

Die zwei Gärten von Claude Monet

Der Garten von Claude Monet besteht aus zwei Teilen: einem Blumengarten namens Clos Normand, der vor dem Haus liegt, und einem japanisch inspirierten Wassergarten auf der anderen Straßenseite.

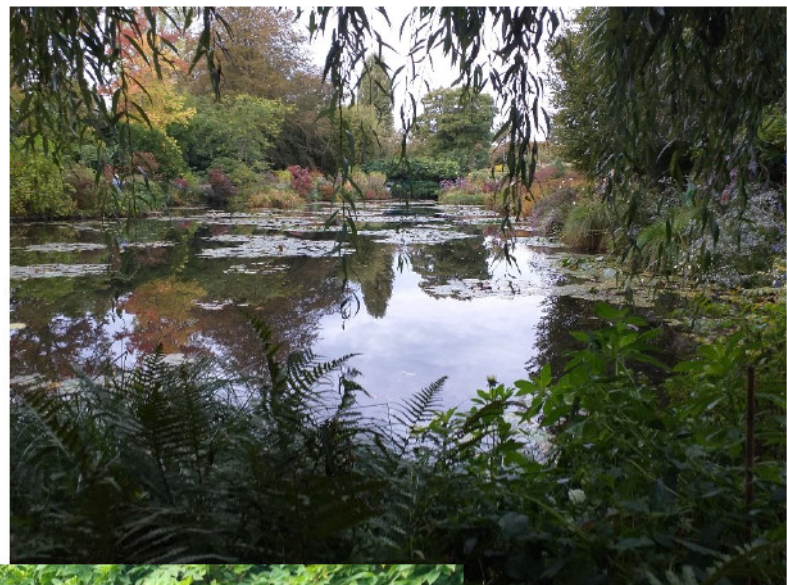
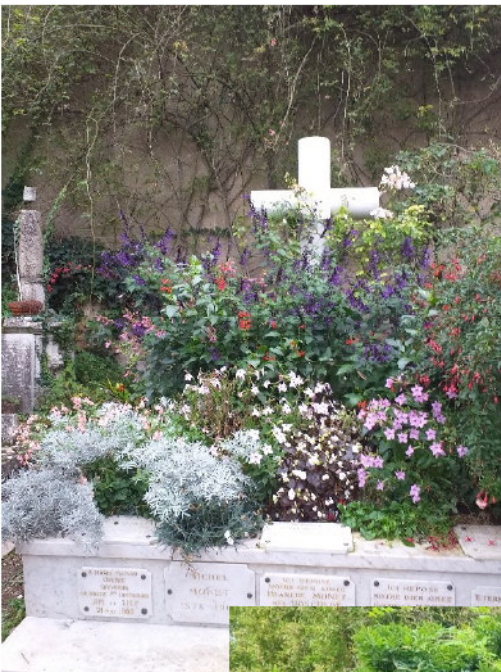
Der Clos Normand ist in regelmäßige Blumenbeete unterteilt. Monet mischte die einfachsten Blumen wie Gänseblümchen und Mohnblumen mit den seltensten Sorten. Was ihm wichtig war, waren die Farben. Er mochte keine organisierten oder eingeschränkten Gärten, kombinierte die Blüten nach ihren Farben und ließ sie frei wachsen. Die Hauptallee ist mit eisernen Bögen bedeckt, auf denen die Rosen wachsen.

Durch den Wassergarten fließt ein kleiner Bach, Monet ließ den ersten kleinen Teich graben, später wurde der Teich auf seine heutige Größe erweitert. Monet ließ sich von japanischen Gärten inspirieren, die er von japanischen Holzschnitten kannte.

Hier befindet sich die berühmte japanische Brücke, die mit Glyzinien bedeckt ist, sowie andere kleineren Brücken, Trauerweiden, ein Bambusdickicht und vor allem die berühmten Seerosen, die den ganzen Sommer lang blühen.

Noch nie zuvor hatte ein Maler die Natur organisiert, bevor er sie malte. So schuf er seine Werke zweimal, erst mit Pflanzen und dann mit Farben auf die Leinwand.

Monet fand hier Inspiration für fast dreißig Jahren, im hohen Alter malte er seine berühmten Seerosenbilder. Er starb mit 86 Jahren in Giverny.



6. Tag 19.10.2023

Zusammenfassung von Erika und Michael

Heute ist Donnerstag, – mein Geburtstag -.

Wir konnten endlich mal etwas länger schlafen, da kein gebuchter Ausflug anstand.

Als wir zum Frühstückstisch kamen, hatte die liebe Anja ihn liebevoll für meinen Geburtstag dekoriert. Gleich zum Frühstück haben wir am Tisch mit Sekt angestoßen.

Bis zum Mittagessen hatten wir Zeit zur freien Verfügung, also entschlossen wir uns das kleine Örtchen Conflans, wo wir angelegt hatten, unsicher zu machen. Ein paar Geschäfte und Fototermine ging es bergauf zum Schiffahrtsmuseum und zur Kirche St. Maclou. Für das Museum war leider keine Zeit, dafür war die kleine Kirche mit ihren bunten Fenstern umso bezaubernder. Die Aussicht von dort oben war auch sehr schön. Danach begaben wir uns wieder den Berg hinunter zur Seine, wo unser Schiff lag.



Um 13:00 Uhr war Mittagessen und gleichzeitig legte das Schiff in Richtung Paris ab.

Ab 14:15 war Square Dance mit Peter angesagt. Da wir während der Fahrt nicht auf dem Sonnendeck tanzen konnten, wurde es kurzerhand im Salon umgesetzt. Für 2 Squares war Platz, leider wurde die Luft sehr stickig dort.

Um 17:30 war der Abschiedsempfang mit dem Kapitän. Ab 18:00 Uhr wurde das 5-Gänge-Galadinner serviert. Vor der Nachspeise gab es ein Geburtstagsständchen für mich und ein Kuchen mit einer Feuerfontäne wurde an unseren Tisch gebracht. Danach wurde die Nachspeise, ein paar Eistorten, ebenfalls mit Feuerfontänen, durch den Saal getragen. Man wurde sofort an das Ende jeder Traumschiffsendung erinnert.

Wie jeder Abend endete dieser mit einem Abstecher an der Bar. Obwohl wir an diesem Tag nicht viel unternommen haben, sind wir sehr müde ins Bett gefallen.

7. Tag 20.10.2023

Paris – Rundfahrt

Am Freitagvormittag machen wir uns mit Lothar, unserem Busfahrer und Ulrich unserem Reiseführer zur einer Paris-Rundfahrt auf, um Paris und seine schönen Bauwerke zu entdecken.

Wir starten im Südwesten von Paris und befahren die Ringstraße, diese ist insgesamt 35 km lang, um ins Stadtgebiet zu kommen.

Innerhalb des Stadtgebietes wohnen 2,15 Millionen Einwohner, wenn man die Außenbezirke hinzufügt, kommt man auf 10,5 Millionen Einwohner.

Wir überqueren mit dem Bus die Seine, das ist in Paris oft möglich, denn Brücken hat es zuhauf, es sind insgesamt 37 Brücken.

Wir sind im Stadtgebiet von Paris.

Paris ist in 20 Verwaltungsbezirke sogenannte Arrondissements aufgeteilt, jedes hat eine Grundausstattung, die die Pariser brauchen: ein Bürgermeisteramt, Polizeistationen, Feuerwehrekaserne, Marktplätze, Schulen, kleine Parkanlagen. Denn Achtung, Paris ist sehr dicht bebaut, so grün wie zum Beispiel Berlin ist Paris nicht.

In den letzten 30 bis 40 Jahren ist die Seine sauberer geworden, Angler holen sogar Atlantik-Lachse aus der Seine. Die Wasserqualität ist sehr viel besser geworden und so werden nächstes Jahr bei den Olympischen Spielen manche Disziplinen in und auf der Seine stattfinden.

Paris hat also eine Mammut Aufgabe vor sich - die Olympischen Spiele 2024 - und das erklärt die vielen Baustellen, die wir überall sehen.

Am oberen Ende der **Champs-Élysées** am Place Charles de Gaulle Étoile steht eines der ganz wichtigen Bauwerke von Paris, der Triumphbogen, der **Arc de Triomphe**.

Nach dem glorreichen Sieg von Austerlitz 1805 versprach Napoleon seinen Soldaten, dass sie auf dem Rückweg unter einem Triumphbogen marschieren werden. Er baute ihnen sogar zwei Triumphbögen. Napoleon konnte nur den

kleinen, sehr schönen Triumphbogen den **Arc de Triomphe du Carrousel** vollendet sehen - der im Innenhof des **Louvre** steht.

Den großen **Arc de Triomphe** konnte er nicht mehr ganz erleben. Mit einer Bauzeit von 30 Jahren wurde er erst 1836, lange nach seinem Tod, fertig. Sie wissen, unter dem Triumphbogen ist das Grab des unbekanntes französischen Soldaten, der im Ersten Weltkrieg gefallen ist - über seinem Grab brennt Tag und Nacht die Flamme der Erinnerung, für die Franzosen ein, man kann sagen, heiliger Ort. Jeden Abend versammeln sich dort Veteranenverbände oder andere gemeinnützige Vereine und sie erfrischen die Flamme aufs Neue. Jeden Abend um 18:30 findet dort die Zeremonie „*Le Ravivage de la Flamme*“ statt.



Lothar unser Busfahrer schenkt uns eine Ehrenrunde um den **Arc de Triomphe**, ein Kreisverkehr mit 12 Straßen fächern von hier aus ab und deshalb nennt man diesen Platz Sternplatz.

Es gibt hier eine Sonderregelung, die Autos, die rein fahren haben Vorfahrt, deshalb müssen wir sie reinlassen - es ruckelt es schuckelt, aber diese Sonderregelung macht, dass es hier so in etwa funktioniert.

Wir benutzen eine der 12 Straßen, um weiterzufahren auf die **Champs-Élysées**, die berühmte Prachtstraße von Paris. Unter dem Sonnenkönig wurde hier eine Allee mit Ulmenbäumen gepflanzt. Diese Allee nach Westen hinaus, sollte es dem König erlauben, Paris mit einer Prachtmeile zu verlassen. Er besaß mehrere Residenzen im Westen von Paris, u.a. Schloss **Versailles**. So entstand in den Jahren 1660 eine Prachtstraße und im Laufe der Zeit wurde sie verschönert, durch das Einrichten von schönen Plätzen und Denkmälern.

Wir sehen heute Boutiquen, z.B. von **Louis Vuitton**, Lokale, Parkanlagen und sie ist auch die Zielstraße vom großen Radrennen **Tour de France**.

Und wir kennen alle das schöne Lied von **Joe Dassin - Oh, Champs Elysée** (Er singt: Bei Sonne oder Regen, Mittag oder Mitternacht, man findet alles, was man will auf dem Champs-Élysées)

Wir fahren weiter vorbei am **Invalidendom**, darunter Napoleons Grab. Die Engländer erlaubten den Franzosen Napoleons Überreste von Sankt Helena nach Hause zu holen und dann entschied man sich sein Grab unter dem **Invalidendom** einzurichten. Eine Entscheidung die Napoleon bestimmt begeistert hätte - es ist ein beeindruckendes Grabmal.

In der Entfernung steigt der Obelisk am Platz **Place de la Concorde** auf.

Der **Obelisk von Luxor** ist ein 23,50 Meter hoher, etwa 230 Tonnen schwerer Monolith aus Granit mit vergoldeter Spitze. Der ägyptische Obelisk wurde im 13. Jahrhundert v. Chr. zur Zeit Ramses II. gefertigt und stand bis 1831 im Tempel von Luxor. Er ist 3250 Jahre alt und ein offizielles Geschenk der Ägypter an die Franzosen.

Stellen sie sich vor, wenn Ramses II. ihn dort hätte aufstellen lassen – das hieße Moses hätte ihn vielleicht dort gesehen damals - unglaublich... Es ist ein wunderbares Geschenk.

Place de la Concorde - Platz der Eintracht – ist auch ein Schicksalsort. Zur Zeit der Französischen Revolution stand hier meistens die **Guillotine** – 1190 Köpfe fielen hier, darunter die Köpfe von König Ludwig XVI und von seiner Frau Marie-Antoinette, das passierte hier, also ein schlimmer Ort.

Aktuell ist hier die Fanzone der Rugby-Weltmeisterschaft. Public Viewing ist dann hier.

Im Hintergrund erscheint die Fassade von **Notre-Dame**, umgeben von mehreren Baukränen. Die Fassade ist durch das Feuer 2019 nicht beschädigt worden, was für ein Glück. Der Dachstuhl wird gerade langsam zusammengefügt und dann wird Notre-Dame Ende nächsten Jahres wieder hergestellt sein. 90 Jahre waren nötig, um den Hauptteil von Norte-Dame zu errichten. 1163 startete man mit den Bauarbeiten und 1250 stand die Kathedrale, so in etwa, wie sie aussieht. Später kamen Verbesserungen oder Schönheitsarbeiten hinzu aber der Hauptteil des Bauwerks stand in 90 Jahren.

Vorbei am **Louvre**, vorbei am Löwentor, dahinter seitlich versteckt sich die Pyramide aus Glas wie ein moderner Diamant – leider dürfen wir mit unserem Bus nicht mehr durch den Innenhof fahren.

Jetzt nähern uns dem **Jardin du Luxembourg** dem Luxemburggarten, dort machen wir eine kleine Pause mit Freizeit im Garten.

22 ha ist er groß, schöne alte Bäume, überall Sitzplätze, man sieht überall Skulpturen. Ein Park, der sich besonders bei den Pariser Familien, den Studenten der benachbarten Hochschulen und den Joggern großer Beliebtheit erfreut. Dort steht auch das Schloss **Palais du Luxembourg**. Es wurde für eine Königin gebaut - Maria von Medici.

Gut zu wissen, wenn man eine Toilette sucht...

Die Pariser suchen nicht lange nach einer öffentlichen Toilette, die sind nicht immer im besten Zustand oder man findet keine. Die Pariser gehen dann in ein Caféhaus und bestellen sich etwas zum Trinken.

Wenn man seinen Kaffee an der Theke bestellt und dort trinkt, dann kostet er halb so viel, wie wenn man sich hinsetzt.

Dies ist eine Sonderregelung für Paris, die für die meisten Cafés gilt, nicht für alle.

Und so machen es die Pariser, wenn sie eine Toilette brauchen.

Wir fahren weiter Richtung Eiffelturm...

Der Eiffelturm ist immer noch das höchste Bauwerk in Frankreich, das ist unglaublich, kein Wolkenkratzer überragt ihn. Es ist keine Bauvorschrift, aber es wird langsam ein ungeschriebenes Gesetz und man erfährt immer mit Staunen, wenn ein neuer Wolkenkratzer irgendwo geplant ist, der bleibt manchmal genau einen Meter unter dem Eiffelturm stehen.

Radio- und andere TV-Antennen haben ihn etwas wachsen lassen. Jetzt erreicht er eine Höhe von 330 Metern.

Er wurde in 2 Jahren, 2 Monaten und 5 Tagen gebaut, und keiner der Bauarbeiter ist verunglückt beim Bau des Eiffelturms. 10.000 Tonnen ist er schwer, 18.038 Eisenelemente und dennoch war er rechtzeitig fertig zur Weltausstellung 1889. Damals war der Eiffelturm Weltrekord. Das höchste Bauwerk auf Erden, 1.710 Stufen führen nach oben.

Man verdankt Gustav Eiffel (er hatte Deutsche Wurzeln, sein Großvater kam aus der Eifel) die Errichtung des Eiffelturms und den Erhalt - er sollte ursprünglich nach 20 Jahren abgebaut werden. Und so hat es Gustav Eiffel mit der Qualität nicht übertrieben, einfaches, billiges Eisen - nicht Stahl. Jetzt muss man ihn fürsorglich behandeln und alle 7 Jahre neu anstreichen.

Die Pariser nennen ihn gern die alte eiserne Dame.



Wir erreichen nun unseren Tanzplatz ganz in der Nähe des Eiffelturms - eine wunderschöne Kulisse für das Tanzen. Unser Caller Peter Osbild hat seine mobile Anlage dabei und wir tanzen unter freiem Himmel, bei schönem Wetter – welch ein Glück.

Bald müssen wir wieder aufbrechen, aber es reicht noch für ein Foto vor dem Eiffelturm und wir fahren mit dem Bus zurück zum Schiff.

Ausflug Montmartre - Das Künstlerviertel in Paris

Freitag nachmittags fährt uns Lothar mit dem Bus direkt an die rote Mühle dem Cabaret **Moulin Rouge** - mitten hinein in das Rotlichtmilieu von Paris. Aber keine Angst, um diese Zeit tut sich hier noch nichts.

Vor dem Moulin Rouge steigen wir um in eine kleine Bimmelbahn, denn Montmartre ist die höchste natürliche Erhebung von Paris - der höchste Hügel von Paris. Eine schöne Fahrt hinauf auf diesen Hügel.



Montmartre - ein war Randbezirk von Paris - war lange, lange Zeit außerhalb der Stadtmauern von Paris. Viele Jahrhunderte lang war es ein kleines Dorf, vor den Toren von Paris, wo sich natürlich, weil es billig war, auch die Künstler niedergelassen haben.



Nach etwa 15min Fahrt mit der offenen Bimmelbahn halten wir direkt neben der Basilika **Sacr e Coeur**, die zwischen 1875 und 1914 erbaut wurde. Sie ist eine der bekanntesten Pariser Sehenswürdigkeiten und zählt zu den begehrtesten Ausflugszielen in Paris, da der Ausblick über die Stadt von hier aus einfach atemberaubend ist. An lauen Sommerabenden findet man auf den Stufen vor **Sacr e Coeur** kaum einen freien Platz, da dann vor allem junge Leute den dort spielenden Musikern lauschen und das Pariser Flair genießen.



Keine 200 Meter von der **Basilika Sacré Coeur** entfernt liegt der **Place du Tertre** - der Platz der Künstler. Das ganze Jahr über befinden sich hier zahlreiche Maler und Porträtisten, die ihre Werke ausstellen und verkaufen. Auf einen Quadratmeter kommen in der Regel zwei Maler, die sich den Platz zum Arbeiten teilen.

Wir bestaunen die Maler und ihre Kunstwerke und schlendern über den Platz der Künstler.

Unser Reiseführer führt uns weiter durch die Altstadt von Montmartre zum **Place Marcel Aymé**.

Der Platz **Marcel Aymé** befindet sich in der Nähe des letzten Weinbergs von Montmartre. Hier könnt ihr eine Skulptur bestaunen, die in einer Wand gefangen ist. Dieses Kunstwerk ist einem Roman von Marcel Aymé, einem bekannten französischen Romanautor, entstiegen. Als Inspiration diente sie unter anderem Filmen wie „Ein Mann ging durch die Wand“ mit Louis de Funès. Dieser Schauspieler ist auch in Deutschland sehr bekannt.

Nun haben wir Zeit zur freien Verfügung und die Gruppe zerstreut sich in alle Richtungen, einige besuchen die **Basilika Sacré Coeur**, andere gehen in die zahlreichen Souvenir-Läden.

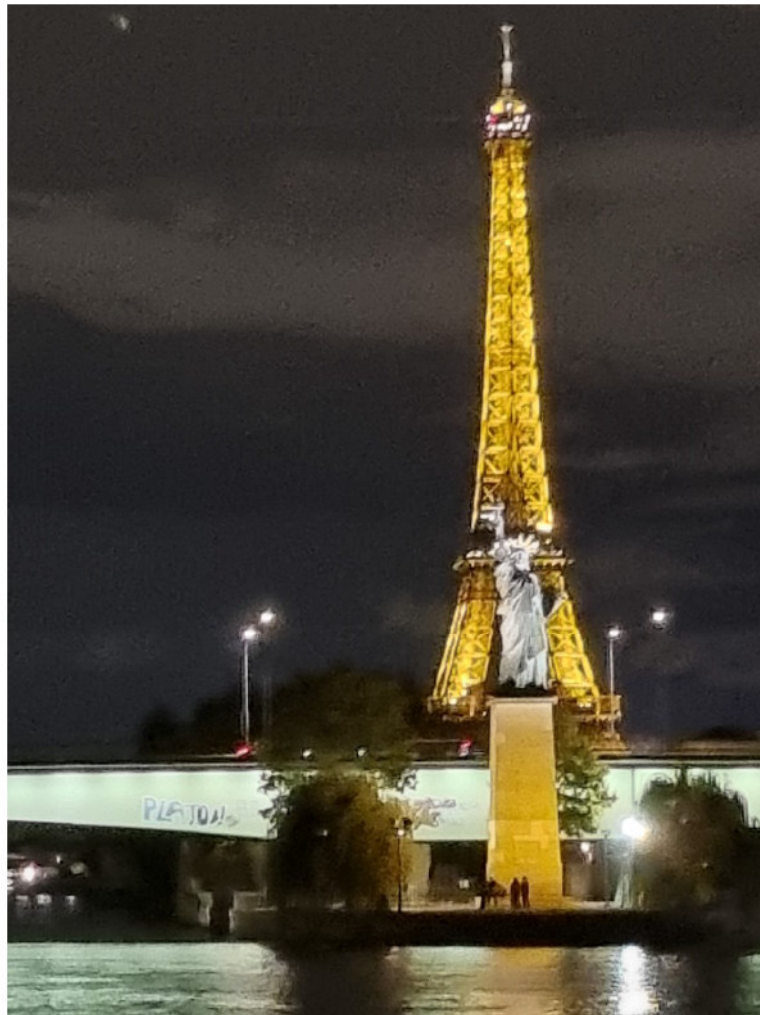
Wieder andere verbringen Zeit im Café am Platz der Künstler und bestaunen die Maler.

Wir müssen dennoch pünktlich an der Bimmelbahn sein - auf dem Rückweg sehen wir die gut erhaltene Altstadt von Montmartre. Eine herrliche Fahrt zurück zum Moulin Rouge.

Unser Busfahrer wartet schon, aber das Parken ist nicht billig, 2 Stunden parken mit dem Bus kosten 110€.

Wir fahren zurück zum Schiff und sind rechtzeitig zum Abendessen an Bord. Es war ein wunderbarer Ausflug.

Euer Michael



8. Tag 21.10.2023 Abreise

Zusammenfassung von Anja und Reinhard

Wieder einmal früh aufstehen für die Rückreise nach Hause. Abholung von den sieben Shillelaghs für die Reise mit dem Bus und dem Taxi bis vor die Haustür um 6:30 Uhr in Paris. Die Rückreise fand ohne Verspätung und Stau statt. So dass die letzten von uns um 19 Uhr zu Hause waren.

Unser Busfahrer von Paris nach Saarbrücken hatte seine letzte Tour mit uns und servierte uns beim ersten Halt einen Marmorkuchen, Kaffee besorgten wir uns selber auf der Raststätte, dort gab es aber leckeren Starbucks-Kaffee.

Die Zugfahrerin musste das Schiff erst um 9:15 Uhr verlassen, wurde dann zum Bahnhof gefahren und konnte auch ihre Heimreise antreten.

Sie hatte dann am Bahnhof in Paris noch bis mittags Zeit und vertrieb sich die Stunden mit Lesen. Die Rückfahrt war etwas holprig, da der letzte Zug Verspätung hatte konnte sie den Anschlusszug nach Strullendorf nicht mehr erreichen und wurde mit dem Auto abgeholt und nach Hause gebracht und war dann auch endlich um 21 Uhr wieder in den eigenen Vier Wänden.

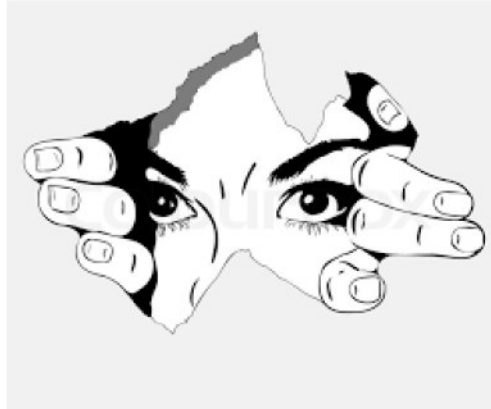
Wir wurden auf dem Schiff sehr gut versorgt. Es gab jeden Tag in reichhaltiges Frühstücks Büfett, mittags gab es ein Dreigänge Menü und abends ein Viergänge Menü, bei der jeweiligen Hauptspeise konnte man zwischen Fisch, Fleisch oder vegetarisch auswählen, sodass jeder etwas Leckeres zu Essen fand.

Im Gesamten betrachtet können wir diese Squaredancereise als sehr informativ und in der Abfolge gelungen betrachten.



Eure Anja, Bärbel, Erika, Evi, Klaus, Michael, Reinhard und Sonja

EAASDC-Termine



November			
03.-05.	Round Dance Meeting	Phase 5	The Minuets Round Dance Club e.V. 91726 Gerolfingen
04.	33 rd Muffigel Dance 2023	MS, PL, Phase 3-4	The Hedgehogs SDC e.V. 73460 Hüttlingen
04.	Kannenbäcker Dance 2023	MS, PL, A1, A2	Ceramic Dancers 56203 Höhr-Grenzhausen
04.	Plus Extended Workshop& Tanz	PL	Tamburin e.V. 70195 Stuttgart-Botnang
05.	Gemeinsamer Clubabend mit Thunder Plus & Lightning A	PL, A1, A2, Phase3-4	Happy Foot e.V. 67227 Frankenthal abgesagt
05.	Hexagon Workshop	MS	Teck Rovers e.V. 73230 Kirchheim u. Teck-Jesingen
05.	Spezialclubnight mit Ett McAtee	MS, Pl Phase2-4	Bonn Square Dance Group 53123 Bonn Duisdorf
05.	Tortentanz 2023	B, MS	Square Dreamers e.V. 31139 Hildesheim
06.	Die Dancing Rebels geben sich die Ehre	MS	Dancing Rebels SDC 40629 Düsseldorf
10.-12.	C1 Tanz Wochenende	C1	Triangle Squares e.V. 57078 Siegen
10.-12.	Pfälzer Trifels Dance	A1	Ramblin' Diamonds 76855 Annweiler am Trifels

11.	Martini Spezial	MS, PL	Corvinus Dancers A-2700 Wiener Neustadt
11.	Plus Blockkurs	PL	Kuntry Kuzins SDC e.V. 65203 Wiesbaden
11.	MS-Workshop	MS	One-way Promenaders 94437 Mamming
12.	A1 Workshop	A1	A1-Team e.V. 20359 Hamburg
18.	29.Süddeutscher Round Dance Treff	Phase 2-4	Happy Foot e.V. 67227 Frankenthal-Studernheim
18.	32. Moonlight Dance	MS, PL, A1	Square Dance Club Moonspinners e.V. 63303 Dreieich-Offenthal
18.	A2 Workshop	A2	CS (Club Spezial) 73430 Aalen
18.	Great Columbus Day Ball	MS	Colorado Ranchers e.V. 61200 Wölfersheim/Melbach
18.	Jester Dance 2023	MS, PL, A1	Jester Dancers 44689 Bochum abgesagt
18.-19.	Clubwochenende der Gemener Burgtänzer	MS	Gemener Burgtänzer 46325 Borcken
24.-26.	A1 Tanz Wochenende	A1	Triangle Squares e.V.: 57078 Siegen
25.	15 Jahre Magic Moments	MS, PL, A1	Magic Moments 89546 Gerstetten/Dettingen
25.	Gem. Clubabend Black Mountains & Stormy Dyke Dancers	MS	Black Mountains SDC 21077 Hamburg-Harburg
29.	Tag des Square Dance	MS, Pl	Magic Circles SDC e.V. 41169 Mönchengladbach-Hardt

Dezember			
01.-03.	Mainstream Vision	MS	Freestyle Dancers e.V. 61348 Bad Homburg
02.	25.Moin Moin Dance	MS, PL, A1	SDC Angeln The Dancing Northstars e.V. 24999 Wees

09.	14 th ABCD = Annual Blueberries Christmas Dance	B, MS	Blueberries Siegerland SDC e.V. 57271 Hilchenbach-Müsen
09.	33. MCG Kaffeeklatsch	B	Munich Swinging Bells e.V. 81925 München
09.	Plus Blockkurs	PL	Kuntry Kuzins SDC e.V. 65203 Wiesbaden
10.	Nikolaus-Clubnachmittag	MS, Pl	Smiley Face SDC 99867 Gotha
10.	Wichtelklänge	B, MS	Joyhunters Square Dance Club e.V. 67725 Börrstadt
16.	27 th X-Mas-Party	B, MS, PL, A1	Crossroad Cowboys SDC e.V. 89407 Dillingen
16.	Cuer Jubiläum	Phase 2-6	The Minuets Round Dance Club Rhein/Main e.V. 61137 Schöneck
17.	1. Advents Dance Special Clubabend	MS, PL	Red Fancy Diamonds 23829 Kükels
27.	C2 – Workshop	C2	Magic Galaxy 55271 Stackeden-Elsheim
28.	C1 – Workshop	C1	Magic Galaxy 55271 Stackeden-Elsheim
28.- 02.01	Mountain Mash	MS	Crazy Eights SquareDance Club Berlin e.V. 06456 Arnstein, OT Alterode
29.	A2 – Workshop	A2	Magic Galaxy 55271 Stackeden-Elsheim
31.	3. Sylvesterparty	MS, PL	Open Squares e.V. 27711 Osterholz-Scharmbeck
31.	Donkey-Sylvesterfeier	MS, Pl	Donkey Dancers Unna e.V. 59439 Holzwickede
31.	Lower Rhine Squares Sylvestertanz	MS, PL, A1	Lower Rhine Squares 47443 Moers
31.	Sylvester-Dance	MS, Pl	Shillelachs Erlangen SDC e.V. 90542 Eckental
31.	Sylvester Special	MS, PL	Meenzer Mascots SDC e.V. 55270 Ober-Olm/b.Mainz

31.	Sylvesterclubabend	MS	One-Way-Promenaders 84130 Dingolfing
31.	Swing Out – Swing In	MS, Phase 2	Munich Swinging Bells e.V. 81925 München
31.	UKA's Sylvester Gala Paty	MS	Witches & Wizards SDC Rodgau e.V. 64832 Babenhausen

Januar			
07.	Student Café	B	Tamburin Stuttgart e.V. 70195 Stuttgart-Botnang
12.	Verlegter Clubabend	MS, PL, Contra	Star Promenaders Markkleeberg e.V. Square und Contra Dance Club 04416 Markkleeberg
13.	22. Happy Trailers Dance	MS, PL	Smiling Trailers e.V. 85635 Höhenkirchen
13.	28. Stuttgarter Student Convention	B, Phase 1	Dream Catchers e.V. 71272 Renningen
13.	37. Neujahrstanz der Karlsruher- Clubs	B, MS, Pl Round	Kut ups SDC e.V. 76228 Karlsruhe
13.	4. Star dance	MS, PL, A1, Contra	Star Promenaders Markkleeberg e.V. Square und Contra Dance Club 04416 Markkleeberg
13.	Schneeflöckchendance	Phase 2-5	Beaux & Belles SDC e.V. 65929 Frankfurt/Main
13.	TMT its dynamite 5-jähriges Jubiläum	MS, PL, A1, A2	Thunder Mountain Travellers 67307 Göllheim
14.	Farewell TMT – Clubabend	B, MS	Thunder Mountain Travellers 67307 Göllheim
20.	22. Dive-In	MS, PL	Dancing Trouts SDC c.V. 91301 Forchheim
20.	Münchner Studentparty 2024	B, Phase 2-3	Munich Square Devils e.V. 85221 Dachau
20.	Student Party 2024	B, Phase 2	Darmstompers SDC e.V. 64319 Pfungstadt
20.	A1 Class Workshop	A1	Tamburin Stuttgart e.V. 70195 Stuttgart-Botnang

27.	16. Snow Ghost Dance	B, MS, PL	Castle Ghosts e.V. 74211 Leingarten
31.	Faschings-5te Mittwoch mit Wuffi und Callern from the Floor	B, MS	Tamburin Stuttgart e.V. 70195 Stuttgart-Botnang

Quelle: EAASDC-Calendar, Stand 05.11.2023 incl. aller Schreib-, Tipp- und sonstiger Fehler!!



Einen guten Rutsch



Deadline für nächste Club-Infos 31.12.2023

IMPRESSUM

Die Club-Infos sind das offizielle Mitteilungsorgan der Shillelaghs Erlangen e.V.

Sie erscheinen 6-mal im Jahr (am 1. Sonntag eines ungeraden Monats). Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

Herausgeber: Shillelaghs Erlangen SDC e.V.,

URL: <http://www.shillelaghs.de>

E-Mail: info@shillelaghs.de

Redaktion: Anja Raethel, Im Assing 29b, 91097 Obereichenbach, Tel: 0175/6864735

Auflage: gedruckt liegt am Clubabend aus

Online-Version siehe: <https://www.shillelaghs.de/clubinfos>